



DONNE
FOTOGRAFE
ITALIAN WOMEN PHOTOGRAPHERS' ASSOCIATION

INVISIBILE

LETTURE PORTFOLIO

in occasione dell'esposizione del progetto fotografico **INVISIBILE**
al Quadriportico dell'Archiginnasio, in Piazza Galvani 1, Bologna

**l'Associazione Donne Fotografe - Italian Women Photographers' Association -
organizza**

Lecture di Portfolio sala Cubiculum Artistarum

Domenica 17 novembre 2019 dalle ore 09:30 alle 13:30
Domenica 24 novembre 2019 dalle ore 10:00 alle 13:00

Le **LETTURE PORTFOLIO**, a tema libero, della durata di venti minuti, sono aperte a tutti, fino a esaurimento posti. È possibile partecipare con un progetto sia in modalità cartacea che in digitale.

Per prenotazioni e informazioni scrivere a

info@donnefotografe.org
Oggetto: Letture Portfolio

Le nostre professioniste/lettrici sono:

Antonella Monzoni. Fotografa di reportage di tipo umanista. I suoi lavori hanno ricevuto i seguenti premi: Premio Giacomelli 2007; Premio Chatwin 2007; Best Photographer Award San Pietroburgo 2009; Premio Vienna International Photo Award 2012; Premio Scanno dei Fotografi 2015; Premio Bastianelli per il miglior libro fotografico 2016. Nel 2018 FIAF le conferisce l'Onorificenza di Maestro della Fotografia Italiana. È vicedirettore di Gente di Fotografia. www.antonellamonzoni.it

Lucia Baldini. Fotografa di "scena" dai primi anni '80, Musica, Teatro, Danza, Cinema. Collabora da oltre 12 anni con Carla Fracci con un progetto fotografico che sta girando in Italia e all'estero da 10 anni. Con Carlo Mazzacurati inizia il lavoro di fotografo di scena nel cinema. Ha creato con Anna Dimaggio il progetto sociale "Scarpe senza Donne e i Custodi in Cammino" sulla tematica della violenza sulle donne. Ha sperimentato e realizzato "Libri d'Artista". Conduce seminari e laboratori sulla fotografia di scena. www.luciabaldini.it

Patrizia Bonanzinga. Fotografa di reportage, ha sviluppato diversi progetti di lungo termine in territori lontani e rischiosi. Ha curato mostre, tenuto corsi universitari e scritto saggi ed articoli legati alla critica fotografica su riviste specializzate. Nel 2014, ha vinto il Premio Photissima Festival Prize di Torino. Nel 2015, è rientrata tra i vincitori del Premio Ora, San Donà di Piave, Venezia. Nel 2015, è tra i finalisti del premio Critical Mass, Photolucida, Portland, Oregon, USA. www.patriziabonanzinga.com

Margherita Verdi. Fotografa fine art, ha realizzato diversi progetti fotografici alcuni dei quali sugli orti botanici, sull'archeologia industriale, musei di storia naturale e luoghi sacri. Dal 1994 al 2004 ha curato il premio europeo donne fotografe *I luoghi della vita*. Ha collaborato con la Fondazione Studio Marangoni di Firenze come coordinatrice didattica, docente e curatrice delle esposizioni degli studenti, dal 1998 al 2019. www.margheritaverdi.wix.com/margherita-verdi

Colomba d'Apolito. Ritrattista (John Cage, Kazuo Ohno, K.H. Stockhausen, etc). Comincia fotografando il teatro di ricerca degli anni '80. Co-fonda un festival "Fabbrica Europa", in cui ha curato rassegne e mostre. Presente in collezioni: Fondazione Ragghianti Lucca, Conservatorio Cherubini Firenze, Fond.E.Maria Salerno Roma, 'L'uomo sulla luna' Firenze, Coll.Bob Wilson USA. www.colombadapolito.it

Sonia Lenzi. Artista e fotografa, utilizza le immagini in progetti di ricerca e collaborativi incentrati sui temi della memoria, dell'identità di genere e dell'impegno civile, realizzando installazioni in luoghi pubblici e photobooks. Tra i suoi progetti "It Could Have Been Me/Avrei potuto essere io", Stazione Alta Velocità, Bologna 2015, "Lares Familiares", Museo Archeologico di Napoli 2016/2017, "Last Portrait", 2019. Vive e lavora tra Bologna e Londra. www.sonialenzi.com

Anna Rosati, *reportage, graphic designer, smarphone ph., concettuale.* Professionista dal 1979, collaboratrice di Fulvio Roiter, è laureata in Cinema, DAMS Unibo. Fotoreporter AIRF. Nel 2019 è invitata da Unibo a tenere *lectures* sul suo progetto "Ri-prendere"©. 2013, OFF Lucca, 2° premio; 2017, Fine Art Photography Awards, *nominee, Conceptual, pro category*; 2018, Urban Photo Awards, selezionato, *Project and portfolio, pro*; 2019, 14th Julia Margaret Cameron Award, *honorable mention, Abstract, pro.* www.rosatistudio.it